



Cooperativa de activistas sociales, buena gente de la farándula y de las artes y nostálgicos/as de un futuro mejor.

Giza-ekintzaileen Kooperatiba, arteetako eta farandulako jende ona eta etorkizun hobeago baten minetan.



MEMORIA DE ACTIVIDADES

AÑO 2022.

En esta Memoria se recoge la programación de las actividades culturales que KABIGORRI BIDASOALDEKO ATENEOA ha desarrollado en su local social en el ejercicio del año 2022.

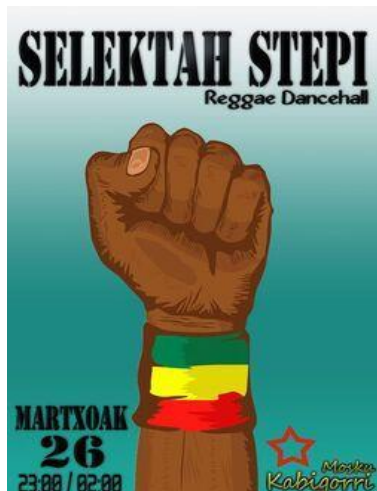
El programa de actividades culturales ha consistido en el desarrollo de charlas y debates, exposiciones, presentaciones de libros, programación de conciertos, teatro, documentales, y organización de cursos y talleres.

Una parte de las mismas han estado enmarcadas dentro de los actos de celebración del 25 Aniversario de nuestro Ateneo.

La relación y explicación de dichas actividades de enero a diciembre del 2022, han sido las que se exponen a continuación:

CONCIERTOS Y SESIONES DE MUSICA.

1. SESION DE DJ SELEKTAH STEPI



- 26 de marzo de 2022, desde las 23:00h hasta las 02:00h.
- 27 de mayo de 2022, desde las 23:00h hasta las 02:00h.

2. ONKI XIN



- 16 de julio de 2022, a las 19:00h.

Onki Xin es una banda de rock electrónico formada en 2018. Al proyecto se han sumado Zigor DZ y Fer Apoa, con Jon Ander Artola a la batería y Beñat Atorrasagasti a la guitarra.

3. IRIA ESTEVEZ: CAMIÑOS DO FADO



- 14 de octubre de 2022, a las 23:30h.

La cantante gallega Iria Estévez, especializada en fado y otras canciones populares, presenta el proyecto "Camiños do Fado", un concierto que experimenta los diferentes estilos del fado, poniéndolo en diálogo con otras músicas, como la cántiga gallega y la música brasileña entre otras.

4. ESTITXU PINATXO



- 3 de diciembre de 2022, a las 19:30h.

Isilik daude harriak

La beratarra Estitxu Pinatxo presenta su segundo trabajo "Isilik daude Harriak"

Este nuevo disco es fruto de un gran trabajo de documentación e investigación. De hecho, junto con la ayuda de Mikel Santxez, ha recogido y adaptado varias canciones que fueron censuradas en el siglo XX por razones políticas, sociales, religiosas o morales. Además, el escritor Harkaitz Cano, que ha sido su compañero de viaje, ha sido el encargado de dar brillo a las canciones con sus traducciones al euskera

5. IKER PIRIS ORGAN TRIO



- 15 de octubre de 2022, a las 19:30h

Iker Piris Organ Trío es la consecuencia de aunar la fuerza y el talento del compositor, guitarrista y cantante Iker Piris, junto al organista Freddy Peláez, y el batería George Otamendi.

Un viaje musical que transita los característicos sonidos de este formato, tales como el Funk y Jazz primigenios, con el Blues como hilo conductor.

6. SCBB



- 12 de noviembre de 2022, a las 19:30h.

SCBB

El grupo irunés SCBB nos pone a bailar al ritmo de Blues y Rock & Roll.

7. SESION DE DJ: ARAN VICEDO



- 17 de diciembre de 2022, a las 19:00h.

8. SESION DE DJ: MR. KLIN



- 23 de diciembre de 2022, de 19:30h a 21:00h / 23:00h a 01:30h

Mr. Klin

Gran amante del vinilo y del coleccionismo de la década de los 60, siempre me veréis acompañado de mi inseparable maletín de singles. Llevo años pinchando en muchos de los más célebres festivales y Weekenders: Euro Yeyé (Gijón), Purple Weekend (León), Ebroclub (Miranda de Ebro), Freakland (Ponferrada), Mod Summer (Alicante), Action Weekend (Santander), Elipop (A Coruña), Gambeat Weekend (Barcelona), For Your Love Festival (Donostia), L'exploitation (León), tanto en el Estado español como en toda EH.

Y por diferentes puntos de Europa: Brighton Mod Weekender, Berlin Beat Invasion, Mousetrap Psychedelic Club Allnighter London, Garageville Hamburg, Mess my mind (El Havre), Three Button Club (Montpellier), Go Wild (Eindhoven), Shake Appeal (Cologne), Nova Vision (Liege), Solingen, Lisboa, Paris, Hastings, Toulouse, Glasgow

TEATRO

1. LOS CAMINOS DE LA VIDA



- 4 de junio de 2022, a las 19:15h.

Los Caminos de la Vida

"Los caminos de la vida" es el resultado de un proceso de empoderamiento realizado por mujeres refugiadas y migradas en el curso 2020/2021. A través de la obra se tiene la oportunidad de conocer las historias de vida de las participantes.

El 27 de septiembre de 2020 la obra se retransmitió por primera vez por el Facebook Live de Mundubat, en directo desde el frontón de Arteaga (Bizkaia). En los talleres de la preparación de la obra participaron mujeres de Argelia, Colombia, Georgia, Marruecos, Albania, Nicaragua y un largo etcétera.

2. LOS TRES PIES DEL GATO



- 19 de noviembre de 2022, a las 19:30h.

LOS TRES PIES DEL GATO

Estreno mundial de la obra LOS TRES PIES DEL GATO, basada en un relato corto de la escritora hondarribitarra Juana Cortés Amunarriz.

Con una duración de unos 35 minutos, la obra está representada por Amaya Quiroga y Patxi Pérez.

3. TITERES: ALAIA GALTZAGORRIA / PURA CUINA



- 5 de noviembre de 2022, a las 18:00h./ 20:00h

Alaia Galtzagorria

Una aventura Mitológica musicalizada

Alaia Galtzagorria es un viaje hacia las tradiciones y música de un país ancestral. Euskal Herria. Está llena de magia, sonidos y personajes fantásticos.

Pura cuina

Técnica: Títere tradicional de guante

Creación basada en la obra "Propietario" de Roberto Espina.

4. VARIETES: DUO DE DRAGS AL RESCATE



- 29 de octubre de 2022, a las 20:00h.

Dúo de Drags al Rescate

Espectáculo de Drag Queens, con Garazy La Fantasy (ganadora del primer Drag Race del Eskiña) y Alicia Kiss.

MERCADOS DE ARTESANIA Y SEGUNDA MANO

1. MERCADO DE ARTESANIA.



- 31 de marzo de 2022, a partir de las 19: 30h.

En dicho mercado participaron con sus trabajos las siguientes artesanas de Irun y Hondarribia:

- MADDI SORMENA: Elaboración de bolsos, muñequeras, ropa y accesorios en telas con motivos africanos.
<https://www.maddisormena.com/about>
- JAMP ONLINE: ropa y complementos de vestir
- MARIAN LARZABAL: bisutería en arcilla polimérica.
<https://www.pinterest.es/la0marian/>
- ANA NIETO: joyería; <https://ittoitta.negocio.site/>
- SUSANA Y MAIALEN, (AMAREN CREACIONES): <https://www.instagram.com/amaren.creaciones>
- JUNE ARRUTI; trabajos en cuero
- HUELLA ANAKAHUITA ropa teñida con motivos vegetales y tintes naturales
<https://www.huellanakahuita.com/>

2. OUTLET Y MERCADILLO DE SEGUNDA MANO.



- 31 de marzo de 2022, a partir de las 19:30h.

Colaboración con Irungo Harrera Sarea para organizar un Outlet y mercadillo de segunda mano, de prendas provenientes de donaciones, que por diversos motivos no les son útiles, para con el dinero recaudado, comprar las cosas que necesitan, tales como ropa interior, mochilas, calzado, etc...

CHARLAS, DEBATES y TERTULIAS

1. TERTULIA: DEATH CAFÉ)



Organizado por Bidasoa Zurekin Comarca Compasiva

Death Café es un grupo organizado de discusión sobre la muerte sin un guión cerrado ni objetivos concretos. El propósito es fomentar la conciencia social de la muerte desde varios puntos de vista para valorar la vida y romper el tabú que supone hablar de todo lo relacionado con la muerte. El modelo **Death Café** fue desarrollado por Jon Underwood y Sue Barsky Reid, basado en las ideas de Bernard Crettaz. Desde 2011 se han llevado a cabo casi 4000 sesiones en más de 40 países.

En el **Death Café** tan sólo se pretende hablar libremente de la muerte mientras se toma un café y un bizcocho. No es una ayuda al duelo ni un lugar de apoyo a experiencias personales. No pretende recaudar fondos. Tampoco pretende elaborar conclusiones del encuentro. Es confidencial y respetuoso.

Bidasoa Zurekin, Comarca Compasiva.

Asociación para el acompañamiento de personas con enfermedad crónica avanzada o en proceso de morir y sus cuidadores.

- 24 de marzo de 2022, a las 19:30h.
- 28 de abril de 2022, a las 19:30h.
- 19 de mayo de 2022, a las 18:0h.
- 9 de junio de 2022, a las 18:0h.
- 14 de julio de 2022, a las 18:0h.
- 15 de septiembre de 2022, a las 19:15h; **Charla con Martina Novatzky autora del libro “Volver Aquí”**



2. DEBATE: PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN IRUN



- 6 de octubre de 2022, a las 19:30h.

Promoción de la cultura en Irún

Englobado en el programa de celebración del 25 aniversario de Kabigorri, organizamos este debate sobre la Promoción de la cultura en el municipio.

Toman parte: Carlos Sánchez como moderador.

Debaten: Tamara Cuéllar, Rubén Mejuto y Jorge Madejón.

3. LOS CUIDADOS PALIATIVOS. CUIDANDO EN COMUNIDAD



SANANDO CORAZONES Y COMUNIDADES
DÍA MUNDIAL DE HOSPICIOS Y CUIDADOS PALIATIVOS **8 DE OCTUBRE DE 2022**

**LOS CUIDADOS PALIATIVOS
CUIDANDO EN COMUNIDAD**

 **Bidasoa Zurekin**
COMARCA COMARCA

Montse 656 721 524
¡Confirma tu plaza!
bidasoazurekin@gmail.com

HORARIO
12:30 – 13:30

LUGAR
Ateneo Kabigorri,
Peña kalea, 1 (Irún)

Terminaremos
con un picoteo



- 8 de octubre de 2022, a las 12:30h.

Los Cuidados Paliativos. Cuidando en Comunidad

Coincidiendo con el día mundial de los Cuidados Paliativos, nos juntamos para tratar el tema y construir redes en la comarca del Bidasoa.

4. CHARLA: OSKAR MATUTE



HITZALDIA - CHARLA

OSKAR MATUTE

AZAROAK 10 NOVIEMBRE

19:30

Kabigorri 25 urte

- 10 de noviembre de 2022, a las 19:30h.

Oskar Matute

Oskar Matute lidera Alternatiba desde 2009, partido político integrado en Euskal Herria Bildu, formación por la que ha sido miembro del Parlamento Vasco y del Congreso de los Diputados por Vizcaya. Anteriormente también fue miembro del Parlamento Vasco por Ezker Batua-Berdeak, entonces el referente vasco de Izquierda Unida.

5. CONFERENCIA: MAGGIE BULLEN



- 17 de noviembre de 2022, a las 19:30h.

Levantar la mirada: aprendizajes para fiestas igualitarias en otros pueblos de Euskal Herria.

MAGGIE BULLEN (Nedging, Suffolk, Reino Unido, 1964), antropóloga feminista, reside desde 1991 en el País Vasco donde ejerce de profesora de Antropología Social en la Universidad del País Vasco desde 2005. Actualmente ocupa el cargo de Vicedecana del Practicum de la Facultad de Educación, Filosofía y Antropología. Es licenciada en Filología Hispánica y Francesa por la Universidad de Bristol (1987) y doctora en Filosofía (Antropología Social) por la Universidad de Liverpool (1991).

Su interés en las migraciones, identidades, lengua y cambio han permanecido constantes, y a ello se suma una perspectiva de género enfocada a los sistemas simbólicos y de género.

6. COLOQUIO: MODA SOSTENIBLE



- 15 de diciembre de 2022, a las 19:30h.

MODA SOSTENIBLE

La industria de la moda produce el 20% de las aguas residuales a nivel mundial y el 10% de las emisiones globales de carbono. Además de las penosas condiciones en las que trabajan los millones de empleados de las marcas que lideran la denominada fast fashion. De todo esto y de sus respectivos proyectos de MODA SOSTENIBLE, vienen a hablarnos Julene Iraola y Julen Urtxegi (WAVE BACK) y Maddi Bercianos (BASK). Ambos proyectos se gestan en Irun.

EXPOSICIONES

1. HISTORIAS DE LA DIVERSIDAD



- Del 27 de enero al 5 de marzo.

Historias de la diversidad

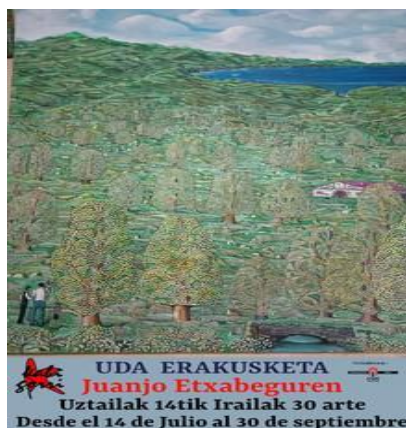
La historia de Gipuzkoa está hecha de muchas historias. Si en un pasado no muy lejano muchas personas de la provincia optaron por emigrar en busca de una vida mejor, el presente y el futuro del territorio se están construyendo gracias a la llegada de personas nacidas en diferentes lugares del mundo.

Esta exposición pretende enfrentar la historia única que estigmatiza y sesga la realidad invisibilizando las múltiples riquezas que aportan la migración y la diversidad.

Para lograrlo recogemos las historias de vida de vecinas y vecinos de Lazkao, Zumaia, Irun, Eskoriatza Hondarribia o Donostia nacidos en diferentes países.

Cada historia que presentamos es única y particular porque las personas migradas también son diversas. Los motivos, las circunstancias y el recorrido de cada una de ellas varían. Sin embargo, el racismo y los discursos de odio aparecen de diferentes formas e intensidades en sus experiencias vitales. Annass, Carolina, Eduardo, Elena, Faback, Hafsa, Liz, Maddi, María Elena, Alicia Karina, Moussa, Norma, Silvia, Silas, Taliska y Aída también comparten la valentía de intentar hacer realidad sus sueños.

2. JUANJO ETXABEGUREN



- Del 14 de Julio al 30 de septiembre de 2.022.

Juanjo Etxabeguren

Irun, 1961. Pintor autodidacta, a partir de los estudios realizados en su niñez y juventud con los pintores Gaspar Montes Iturrioz y Carlos Arrecubieta.

"Siempre que salgo al monte, respiro nuestras viejas leyes y nuestra tierra, nuestros árboles, nuestros ríos, nuestros caseríos, todo el paisaje. Luego, en la paz del taller, más allá del tiempo, cada día siento la magia de crearlo. Lo que se refleja en un cuadro no es una realidad, sino un largo sueño que nos une a nuestros antepasados. La propia cultura."

3. UXUE LASA

- **Del 3 de noviembre al 15 de diciembre.**



Uxue Lasa Ameztoy. Nació en Getaria en 1984 en una familia de artistas. Estudió paisajismo y se ha dedicado toda la vida a la producción artística diversa y experimental, utilizando sobre todo materiales reciclables y diversos como madera, escayola, piedra, papel mache y poliespán.

Fue alumna de Rosa Valverde desde los diez años y ha participado en todo tipo de talleres de formación con Vicente Ameztoy, Koldobika Jáuregui y Virginia Ameztoy.

Lleva 20 años exponiendo tanto individualmente como en exposiciones colectivas en Hendaya, Logroño, Donostia, Larraun, Balmaseda, Barakaldo, Angelu, Hazparne, Santurtzi, Tolosa, Beasain, Pamplona..

En esta exposición muestra trabajos realizados en los últimos 10 años. Coloridos óleos, cuadros grandes llenos de líneas y cajas con distintas temáticas relacionadas con nuestro paisaje natural.

4. JON GALDOS CAZABON “Jontxu”



- **Del 9 de diciembre de 2022 hasta el 14 de enero de 2023.**

Una sabiduría milenaria, con una relación estrecha con la naturaleza y llena de sentido esta alrededor de nosotros al igual que el aire que respiramos.

Esta manera de entender el mundo es lo que me ha empujado a pintar. La técnica y el estilo surgen al intentar expresar de una y otra manera, una y otra vez las mismas ideas.

PRESENTACIONES DE LIBROS

1. LATINOAMERIKAREN ZAIN URRATUAK



- 13 de enero de 2022, las 19:30h.

Presentación del libro por el autor de la traducción, Iñaki Alegria.

Latinoamerikaren zain urratuak (Las venas abiertas de América Latina originalmente) Es un libro imprescindible para comprender la historia de América Latina.

El libro fue censurado durante las dictaduras militares de Argentina, Chile y Uruguay. La versión en inglés tuvo una amplia circulación en 2009 cuando Hugo Chaves se lo regaló a Barack Obama. En el 50 aniversario del libro en 2021, se están realizando ediciones especiales en todo el mundo.

Eduardo Galeano

Montevideo, Uruguay, 1940-2015

Fue un conocido escritor y periodista. Se hizo famoso por el ensayo Las Venas abiertas de América Latina, publicada en 1971, y dos años más tarde, tras ser encarcelado, se vio obligado a exiliarse tras un golpe de Estado por parte de los militares uruguayos. No regresó hasta 1985.

Aunque comenzó escribiendo ensayos, publicó obras literarias muy conocidas, entre las que se encuentran Hitz ibiltariak, Ispiluak y Emakumeak, traducidas al euskera.

Iñaki Alegria Loinaz,

Ha sido profesor e investigador de la UPV / EHU. Es miembro de la UEU y fue su director de 2014 a 2018.

2. RESIDENCIAS S.A

- 17de febrero de 2022, a las 19:00h.



Con una rentabilidad que roza en algunos casos el 25%, el sector de los cuidados en Euskal Herria ha pasado a estar copado, en poco más de 30 años, por multinacionales sin escrúpulos que gestionan residencias privadas o concertadas con la administración.

Así, para fondos buitres, brokers u operadores locales, que facturan cada año millones de euros, los "clientes" o "usuarios" son un valor con el que especular y las cuidadoras unas trabajadoras a las que precarizar con el fin de optimizar gastos. Una precarización que, en el oasis vasco, ha ido de la mano de privatizaciones espoleadas por intereses cruzados entre la administración pública, responsables de determinados partidos políticos y compañías del sector.

El periodista **Ahoztar Zelaia** desentraña en esta nueva investigación el quién es quién de estas redes clientelares, destapando, además, prácticas ilícitas: tratos de favor a residentes, malos tratos, comisiones funerarias, denuncias por falta de personal, falta de transparencia, tasas COVID, cobro de mascarillas....

3. LA SAPA DE LOS APERRIBAY, LA GUERRA EMPIEZA AQUÍ



- 24 de noviembre de 2022, a las 19:30h.

La SAPA de los Aperribay. La guerra empieza aquí

La familia Aperribay es conocida mediáticamente por su relación con el fútbol de Primera División. Sin embargo, en círculos políticos, económicos y empresariales son de sobra conocidos desde mucho antes por otros motivos.

Este libro pretende desnudar el funcionamiento de la industria vasca para la guerra a través del ejemplo de la historia de la empresa SAPA, gestionada por la familia Aperribay desde hace ya décadas.

El libro desentraña las estrategias y apoyos tejidos por los Aperribay, sus relaciones urdidas con políticos y ministros, analiza su producción, exportaciones, sus subvenciones recibidas y los múltiples «casos raros» que la rodean y sustentan económicamente... Por citar algunos casos llamativos, su participación en el escándalo del malogrado coche eléctrico «Hiriko», las recalificaciones urbanísticas de los terrenos de sus fábricas o sus sospechosas operaciones en la exportación de armas, que le ha llevado a tener juicios abiertos en Estados Unidos, una especie de «Irrangate» a la vasca que todavía está por ver cómo termina.

El libro es fruto de la colaboración de todos los grupos antimilitaristas de Euskal Herria que se coordinan bajo el nombre de Antimilitaristak EH y se publica tras una meticulosa investigación.

Los autores de la obra no dejan cabos sueltos y en la parte final del libro proponen alternativas para la conversión de su producción militar a producción civil, tanto para SAPA como para el resto de industrias que hoy en día se dedican al succulento sector bélico y que se lucran gracias a las guerras que otros padecen no muy lejos de aquí. Porque la guerra empieza aquí.

CINE y DOCUMENTALES



1. NAGORE

2. 3 de marzo de 2022, a las 19:30h.

Nagore

"Nagore" gira en torno al asesinato de la estudiante de Enfermería Nagore Laffage a manos de un residente en psiquiatría de la Clínica Universitaria de Pamplona, durante las fiestas de San Fermín de 2008.

El documental cuenta con la participación de la madre de Nagore, Asún Casasola, una auténtica "madre coraje" que constituye el hilo conductor del relato.

El largometraje recoge los testimonios de familiares y amigos de la víctima, así como los puntos de vista de las diversas partes implicadas en el proceso judicial: el fiscal, los abogados de ambas partes y representantes de colectivos contra la violencia de género, entre otros.

La película contiene además un interesante material de archivo, las imágenes de la reconstrucción del crimen con el acusado y diversos fragmentos del juicio, que fue seguido en directo por numerosos medios de comunicación en toda España.

Se contó con la asistencia de Asún Casasola, madre de Nagore, para el posterior coloquio.

LARREAUNDI, CRÓNICA DE UN BARRIO OBRERO



- 17 de marzo de 2022, a las 19:30h.

El documentalista Félix Martín Cámara y la teatróloga Zoa Tamara Cuéllar reciben una de las Becas Ribera 2020, con objeto de llevar a cabo el proyecto de investigación y expresión artística "Crónica Intergeneracional del Barrio de Larreaundi. Retrospectiva de un Barrio Obrero como espejo Cóncavo de Irún"

Aquí se plasman los resultados de un laborioso proceso en el que cabe destacar la participación del Fotógrafo Pau Montagut, así como las colaboraciones de distintos vecinos y agentes sociales del barrio.

El centro de los resultados es "Larreaundi. Crónica de un Barrio Obrero", una pieza documental de 61 minutos. En torno a él se muestran otra serie de piezas audiovisuales que profundizan en la memoria y en la evolución del barrio, su territorio y sus gentes.

3. NUESTROS GEORGE FLOYD



- 4 de noviembre de 2022, a las 19:30h.

"Nuestros George Floyd" es una producción de Televisió de Catalunya producida por Marc Almodóvar y Ricard González con la colaboración del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

"I can't breath." "No puedo respirar" fueron las últimas palabras de George Floyd, ahogado por un policía con la rodilla cuando estaba en el suelo esposado. Floyd murió en Minneapolis, en Estados Unidos, y su muerte por la brutalidad policial activó un estallido de furia y reivindicación entre la población afroamericana, una vez más bajo el lema "Black lives matter".

También en Cataluña, y en España, hemos tenido movilizaciones y protestas por nuestros George Floyd: personas racializadas que han sido víctimas de la brutalidad policial y han muerto en la calle, en las comisarías o en centros

de internamiento para extranjeros: Elhadi, Idrissa, Marouan, Yassir, Emad, Iliyas, también Aramais, armenio, o Daniel, un joven gitano. Nombres que apenas trascendieron más allá de

núcleos de familiares, amigos y organizaciones solidarias. Casos no investigados adecuadamente, por los que nadie ha sido responsabilizado y que no ha obtenido explicación satisfactoria a pesar de las numerosas pruebas de irregularidades detectadas. Casos que investiga la propia policía.

"Nuestros George Floyd", de Marc Almodóvar y Ricard González, recoge las historias de algunos de estos fallecidos, algunos jovencísimos, que han muerto bajo custodia policial. La mayoría, después de detenciones o identificaciones por perfil étnico.

AZKEN BERTSO GAUA. (BERTSO-SAIO).



- **1 de diciembre de 2022, a las 19:30h.**

Azken Bertso Gaua

Con esta última actuación, se despide de nosotros Irunabar, dando fin a una colaboración de años, en los que el euskera y los bertsos han sido los protagonistas.

Sin duda una de las actividades que echaremos de menos, por el compromiso hacia el euskera y por ser una de las pocas "plazas" donde existía la posibilidad de escuchar bertsos regularmente.

DANZA CONTEMPORÁNEA

DES-IN-KON-EXION



- **13 de octubre de 2022, a las 19:30h.**

Actuación de Danza contemporánea a cargo de **Iratze Recio y Jon Aizpun**, dentro del programa del 25 aniversario de Kabigorri.

DES-IN-KON-EXION es una visión artística basada en la leyenda asiática de la conexión entre personas por un hilo rojo.

OTRAS ACTIVIDADES

Se vienen desarrollando también las siguientes actividades formativas:



4. Taller de Comics.

La quinta edición del curso de dibujo de cómics, iniciado en 2013 con periodicidad semanal a cargo del profesor **Jorge Madejón**.

2.- Taller práctico de Cocina Básica.

Curso de cocina tradicional, de periodicidad semanal impartido por **Karmele Tolosa** e igualmente, lleva ya varios años consecutivos desarrollándose con éxito.



3.- Taller de Mindfulness.



Desde el pasado octubre se viene desarrollando en Kabigorri una nueva actividad de periodicidad semanal y de 2 horas de duración por sesión: un taller de Mindfulness liderado por **Elisabeth Fisas**, psicoterapeuta y educadora social.

RESUMEN ACTIVIDADES AÑO 2022

ACTIVIDAD	Nº de EVENTOS
CONCIERTOS	5
SESIONES DE DJ	4
TEATRO, TITERES Y VARIETÉS	4
MERCADOS DE ARTESANIA	2
CHARLAS DEBATES	12
EXPOSICIONES	4
PRESENTACIONES DE LIBROS	3
CINE Y DOCUMENTALES	3
CURSOS	3
BERTSO GAUA	1
DANZA	1
MINDFULLNESS	1
TOTAL	43

RESUMEN DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	N.º DE EVENTOS	TIEMPO EN HORAS DE DURACION DE LA ACTIVIDAD	HORAS DE MONTAJE Y DESMONTAJE Y PREPARACION EN GENERAL	TOTAL, POR ACTIVIDAD	TOTAL HORAS DEDICACIÓN
CONCIERTOS	5	1,5	5	6,5	32,5
SESIONES DE DJ	4	4	2	8	32
TEATRO TITERES Y VARIETÉS	4	2	2	4	16
MERCADOS DE ARTESANIA	2	2,5	5	7,5	15
CHARLAS DEBATES	12	2	2	4	48
EXPOSICIONES	4	MESES ¹ 270	4	4	270
PRESENTACIONES DE LIBROS	3	2	2	4	12
CINE Y DOCUMENTALES	3	2,5	3	5,5	16,5
CURSOS	3				
BERTSO GAUA	1	2	1	3	3
DANZA	1	1	2	3	3
MINDFULNESS	8	2	1	3	24
TOTAL	50				
Precio/ hora estimada por uso de la sala	35€/hora				472
TOTAL, COSTES ACTIVIDADES					16.520

Irun, a 25 de enero, 2023. KABIGORRI BIDASOALDEKO ATENEOA

¹ Cada exposición ha estado abierta al público un mínimo de seis semanas y una de ellas, Uda-Erakusketa, estuvo expuesta durante los tres meses de verano. Esto, a una media de tres horas diarias, 54 horas por exposición de seis semanas y 108 la exposición de verano, suponen 270 horas de local abierto al público para ver las exposiciones.